

THE 90TH ANNUAL ACADEMY AWARDS

LA QUINIELA

4 de marzo de 2018



Mejor película del año

- Call me by your name*
- El instante más oscuro*
- Dunkerque*
- Déjame salir*
- Lady Bird*
- El hilo invisible*
- Los archivos del Pentágono*
- La forma del agua*
- Tres anuncios en las afueras*

Mejor película en lengua extranjera

- Una mujer fantástica* (Chile)
- The insult* (Libano)
- Sin amor* (Rusia)
- En cuerpo y alma* (Hungria)
- The square* (Suecia)

Mejor película de animación

- El bebé jefazo*
- The Breadwinner*
- Coco*
- Ferdinand*
- Loving Vincent*

Mejor dirección

- Christopher Nolan por *Dunkerque*
- Jordan Peele por *Déjame salir*
- Greta Gerwig por *Lady Bird*
- Paul Thomas Anderson por *El hilo invisible*
- Guillermo del Toro por *La forma del agua*

Mejor actriz en un papel protagonista

- Sally Hawkins por *La forma del agua*
- Frances McDormand por *Tres anuncios en las afueras*
- Margot Robbie por *Yo, Tonya*
- Saoirse Ronan por *Lady Bird*
- Meryl Streep por *Los archivos del Pentágono*

Mejor actor en un papel protagonista

- Timothée Chalamet por *Call me by your name*
- Daniel Day-Lewis por *El hilo invisible*
- Daniel Kaluuya por *Déjame salir*
- Gary Oldman por *El instante más oscuro*
- Denzel Washington por *Roman J. Israel, Esq.*

Mejor actriz en un papel de reparto

- Mary J. Blige por *Mudbound*
- Allison Janney por *Yo, Tonya*
- Lesley Manville por *El hilo invisible*
- Laurie Metcalf por *Lady Bird*
- Octavia Spencer por *La forma del agua*

Mejor actor en un papel de reparto

- Willem Dafoe por *The Florida Project*
- Woody Harrelson por *Tres anuncios en las afueras*

- Richard Jenkins por *La forma del agua*
- Christopher Plummer por *Todo el dinero del mundo*
- Sam Rockwell por *Tres anuncios en las afueras*

Mejor guión original

- Emily V. Gordon y Kumail Nanjiani por *La gran enfermedad del amor*
- Jordan Peele por *Déjame salir*
- Greta Gerwig por *Lady Bird*
- G. del Toro y V. Taylor por *La forma del agua*
- Martin McDonagh por *Tres anuncios en las afueras*

Mejor guión adaptado

- James Ivory por *Call me by your name*
- S. Neustadter y M. H. Weber por *The Disaster Artist*
- S. Frank, J. Mangold y M. Green por *Logan*
- Aaron Sorkin por *Molly's Game*
- Virgil Williams y Dee Rees por *Mudbound*

Mejor música - partitura original

- Hans Zimmer por *Dunkerque*
- Jonny Greenwood por *El hilo fantasma*
- Alexander Desplat por *La forma del agua*
- John Williams por *Star Wars: Los últimos Jedi*
- Carter Burwell por *Tres anuncios en las afueras*

Mejor música - canción original

- 'Mighty River', de *Mudbound*
- 'Mystery of Love', de *Call me by your name*
- 'Remember me', de *Coco*
- 'Stand up for something', de *Marshall*
- 'This is me', de *El gran showman*

Mejor fotografía

- Roger Deakins por *Blade Runner 2049*
- Bruno Delbonnel por *El instante más oscuro*
- Hoyte van Hoytema por *Dunkerque*
- Dan Laustsen por *La forma del agua*
- Rachel Morrison por *Mudbound*

Mejor diseño de producción

- La bella y la bestia*
- Blade Runner 2049*
- Dunkerque*
- El instante más oscuro*
- La forma del agua*

Mejor diseño de vestuario

- La bella y la bestia*
- El instante más oscuro*
- El hilo invisible*
- La forma del agua*
- La reina Victoria y Abdul*

Mejor maquillaje

- El instante más oscuro*
- La reina Victoria y Abdul*

- Wonder*

Mejor montaje

- Baby Driver*
- Dunkerque*
- Yo, Tonya*
- La forma del agua*
- Tres anuncios en las afueras*

Mejor mezcla de sonido

- Baby Driver*
- Blade Runner 2049*
- Dunkerque*
- La forma del agua*
- Star Wars: Los últimos Jedi*

Mejores efectos visuales

- Blade Runner 2049*
- Guardianes de la Galaxia vol. 2*
- Kong: La isla Calavera*
- Star Wars: Los últimos Jedi*
- La guerra del planeta de los simios*

Mejor montaje de sonido

- Baby Driver*
- Blade Runner 2049*
- Dunkerque*
- La forma del agua*
- Star Wars: Los últimos Jedi*

Mejor cortometraje de imagen real

- DeKalb Elementary*
- The Eleven O'Clock*
- My Nephew Emmett*
- The Silent Child*
- All of us (Watu wote)*

Mejor cortometraje de animación

- Dear Basketball*
- Garden Party*
- Lou*
- Negative Space*
- Revoltin' Rhymes*

Mejor largometraje documental

- Abacus: Small enough to jail*
- Caras y lugares*
- Icarus*
- Last men in Aleppo*
- Strong Island*

Mejor cortometraje documental

- Edith + Eddie*
- Heaven is a traffic-jam on the 405*
- Heroin(e)*
- Knife Skills*
- Traffic Stop*